

Gli autori di questo numero

Lea D'Antone è ricercatrice presso la facoltà di Lettere e insegna storia economica presso la facoltà di Economia della III Università di Roma. Le sue più recenti pubblicazioni sono: *Scienze e governo del territorio. Medici, ingegneri, agronomi e urbanisti nel Tavoliere di Puglia (1865-1965)*, Franco Angeli, Milano 1990; *L'«intelligenza dell'agricoltura»*. Istruzione superiore, profili intellettuali e identità professionale, in *Storia dell'agricoltura italiana in età contemporanea*, a cura di P. Bevilacqua, Marsilio, Venezia 1991, III; *I meridionalisti e l'industrializzazione italiana*, in «Rivista economica del Mezzogiorno», I, 1995. Su «Meridiana» ha pubblicato *Tecnici e progetti. Il governo del territorio* (1990, 10). Fa parte della redazione di «Meridiana».

John Dickie insegna storia e cultura italiane presso University College London. Nel 1993 ha conseguito il Ph. D. all'Università del Sussex (*Representations of the Italian South, 1860-1900*). Collabora a «Modern Italy», rivista dell'Association for the Study of Modern Italy. Ha pubblicato vari saggi sui temi dell'identità nazionale in Italia (*La macchina da scrivere: the Victor Emmanuel monument and Italian nationalism*, in «The Italianist», 1994) e delle rappresentazioni del Mezzogiorno (*Una parola in guerra: l'esercito italiano e il brigantaggio, 1860-70*, in «Passato e Presente», 1991; *La logica dello stereotipo: «Un omicida» della Contessa Lara*, in «Lettere Italiane», 1996). È in corso di preparazione una sua storia degli stereotipi dell'Italia meridionale nel periodo liberale.

Carlo Fumian è ricercatore di storia contemporanea presso la facoltà di Lettere dell'Università di Padova, dove insegna storia economica. Ha dedicato numerosi studi alle élites agrarie dell'Otto e Novecento. Tra le sue pubblicazioni più recenti: *La città del lavoro. Un'utopia agroindustriale nel Veneto contemporaneo*, Venezia 1990; *Gli agronomi da ceti a mestiere*, in *Storia dell'agricoltura italiana in età contemporanea*, a cura di P. Bevilacqua, Venezia 1991, III; *L'agricoltura-miniera. Note sulla crisi agraria e l'America*, in *L'agricoltura in Europa e la nascita della questione agraria 1880-1914*, in «Annali dell'Istituto Alcide Cervi», 1994, 14-5; *Scienza e agricoltura. Aspetti comparati dell'istruzione agraria superiore in Europa*, in *Innovazione e modernizzazione in Italia 1861-1914*, a cura di C. G. Lacaia, Milano 1995. Su «Meridiana» ha pubblicato *Le virtù della comparazione* (1988, 4). È membro della redazione di «Meridiana» e vice-direttore editoriale della Donzelli editore.

Ramon Garrabou è cattedratico di storia economica presso l'Università Autonoma di Barcellona. Ha pubblicato numerosi lavori sulla storia agraria nelle riviste «Ricerques», «Agricultura y Sociedad», «Noticario de Historia Agraria», ponendo in rilievo le particolarità dello sviluppo agricolo nella Spagna contemporanea. Recentemente, nel quadro del progetto collettivo sui caratteri originali dell'agricoltura catalana, ha pubblicato diversi saggi sul mutamento tecnico, la produzione e la produttività agricola, le forme di proprietà, i contratti agrari e i salariati agricoli. È stato coordinatore della *Storia agraria della Spagna contemporanea* ed è membro della giunta direttiva del Seminario de Història Agraria.

Lucy Riall insegna storia moderna a Birkbeck College (University of London). Si occupa della formazione dello stato nell'Italia dell'Ottocento. Ha pubblicato *The Italian Risorgimento. State, society and national unification*, London 1994. Attualmente sta scrivendo un saggio sulla pubblica sicurezza in Sicilia al momento dell'unificazione nazionale.

Enric Tello è professore di storia economica all'Università di Barcellona. Ha pubblicato vari libri e articoli sulla struttura agraria, il credito rurale, la rendita feudale, il profitto terriero e i conflitti sociali nella Catalogna del Settecento e della prima metà dell'Ottocento. Collabora con Ramon Garrabou e altri storici a un progetto che punta a definire i caratteri originali della storia catalana dal basso medioevo fino ad oggi. È autore di *Visca el rei i les calces d'estopa! Rendistes i botiflers a la Cervera set-centista*, Crítica, Barcelona 1990 e *Cervera i la Segar al segle XVIII. En els orogens d'una Catalunya pobra, lleida*, Virgili i Pages, 1995.